

1. INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO ACADÉMICO

Denominación del INGENIERIA ELECTRICA - PROPUESTA UNIFICADA 10-01-2006
Código del proyecto : 87
Sede : GUAYAQUIL
Campus : CENTENARIO
Carrera : INGENIERÍA ELÉCTRICA
Nivel de Formación : TERCER NIVEL
Número de Nivel : 10
Modalidad de Estudios : PRESENCIAL

2. NIVEL MICROCURRICULAR

DATOS INFORMATIVOS

Asignatura : TECNICAS DE EXPRESION
Código asignatura : 5988
Area Curricular : AREA DE INVESTIGACION
Créditos : 2
Horas : 32
Nivel : 1

CONTENIDO

DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Técnicas de Expresión propone el desarrollo de la capacidad comunicativa de los educandos desde un enfoque pragmático; que permitirá un dominio efectivo del lenguaje oral y escrito. La asignatura es parte de la formación integral de los alumnos como una herramienta indispensable de la educación básica universitaria.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Objetivo General:

Propender al desarrollo de destrezas para una buena comunicación oral y escrita.

Objetivos Específicos:

- Acercar a los alumnos a la comunicación oral y escrita.
- Reconocer y valorar la funcionalidad del lenguaje en la comunicación humana.
- Comunicar sus pensamientos o sentimientos de forma clara y precisa.
- Mejorar la expresión oral y escrita, mediante la práctica individual y grupal.

CONTENIDOS COGNITIVOS PROCEDIMENTALES Y ACTITUDINALES

1. LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

- 1.1. La comunicación
- 1.2. Lenguaje natural y lenguaje literario
- 1.3. Lenguaje oral y lenguaje escrito
- 1.4. Sistemas de comunicación humano
- 1.5. Funciones del lenguaje
- 1.6. Lenguaje, lengua y habla

2. LA EXPRESIÓN ORAL

- 2.1. La expresión oral
- 2.2. Análisis de fondo
- 2.3. Análisis de la forma

3. EXPRESIÓN ESCRITA

- 3.1. La redacción: concepto y elementos
- 3.2. Cualidades de la redacción
- 3.3. Redacción práctica y tipos de redacción

4. LA LECTURA

- 4.1. Qué es leer
- 4.2. Importancia de la lectura
- 4.3. Tipos de lectura
- 4.4. Técnicas de lectura

5. FORMAS DE EXPOSICIÓN Y DISCUSION

- 5.1. El discurso
- 5.2. La exposición
- 5.3. La conferencia
- 5.4. La disertación
- 5.5. El panel
- 5.6. El simposio
- 5.7. La mesa redonda
- 5.8. El debate
- 5.9. Grupos focales como medio de comunicación

MÉTODOS DE APRENDIZAJE

Se regirá a lo que se indica en el Reglamento Interno de Régimen Académico vigente en la Universidad Politécnica Salesiana.

EVALUACIÓN

Se regirá a lo que se indica en el Reglamento Interno de Régimen Académico vigente en la Universidad Politécnica Salesiana.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFIA BASE

[1] J. A. Forzán Gómez, Manual de Expresión Oral, Limusa, 2010

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

[2] J. Reyro, Hablar Para Convencer, Pearson, 2010

[3] G. Guerrero, Expresión Oral y Escrita. Loja, Ecuador: Ediloja, 2009

[4] M. Fonseca Yerena, Comunicación Oral Y Escrita. Editorial Pearson. 2011