

1. INFORMACIÓN GENERAL DEL PROYECTO ACADÉMICO

Denominación del INGENIERIA ELECTRICA - PROPUESTA UNIFICADA 10-01-2006
Código del proyecto : 87
Sede : GUAYAQUIL
Campus : CENTENARIO
Carrera : INGENIERÍA ELÉCTRICA
Nivel de Formación : TERCER NIVEL
Número de Nivel : 10
Modalidad de Estudios : PRESENCIAL

2. NIVEL MICROCURRICULAR

DATOS INFORMATIVOS

Asignatura : ANTROPOLOGIA CRISTIANA
Código asignatura : 5743
Area Curricular : AREA DE DESARROLLO HUMANO
Créditos : 2
Horas : 32
Nivel : 1

CONTENIDO

Descripción de la asignatura o módulo

La antropología forma parte del corpus inter-pluri-disciplinar de Formación Humana y Cristiana que la Universidad Politécnica Salesiana presenta para la formación integral de sus estudiantes. Trata de la comprensión del ser humano y su enfoque es humanista, personalista y cristiano.

A grosso modo, la materia tiene el siguiente contenido:

- Unas nociones generales donde se contextualiza la antropología como ciencia entre las ciencias.
- La comprensión que el hombre tiene de sí mismo a través de la, puesto que es la historicidad la que explica la existencia humana del individuo y de la sociedad.
- La comprensión actual del ser humano en cuanto problema y misterio ontológico que apunta a develar tres preguntas: ¿qué es el hombre? ¿quién es el hombre? ¿cómo es el hombre?
- El planteamiento del contencioso Hombre-Dios en el que se presenta a Jesús el Nazareno como modelo de ser humano por excelencia.

Objetivos o competencias de aprendizaje

Al completar el estudio de este módulo, los estudiantes deben de ser capaces de:

- Identificar el marco histórico, científico y filosófico en el que se comprende la ciencia antropología, las visiones y los estudios sistemáticos que se han realizado sobre el hombre.
- Fundamentar la comprensión y dimensión históricas del ser humano en general así como también de su propio ser personal.
- Determinar los criterios que permiten comprender al ser humano como un ser integral a partir de las distintas visiones antropológicas emergentes.
- Valorar la persona de Jesús de Nazareth y su proyecto ético-político como una propuesta liberadora.
- Formular su proyecto de vida y su compromiso ético y político cuanto protagonista de una sociedad justa.

Contenidos cognitivos, procedimentales y actitudinales

Contenidos cognitivos

UNIDAD 1: NOCIONES GENERALES DE ANTROPOLOGÍA

Introducción, objetivo y sumario

1. La antropología y las ciencias
2. Horizontes de la antropología
3. Teorías que explican el origen del mundo y del hombre
4. El recorrido de la pregunta del hombre por el hombre

UNIDAD 2: COMPRENSIÓN SOCIO-HISTÓRICA-CULTURAL DEL HOMBRE SOBRE SÍ MISMO, EL MUNDO Y EL TRASCENDENTE

Introducción, objetivo y sumario

1. El ser humano en la Antigüedad
2. El ser humano en el Medio Evo
3. El ser humano en la Modernidad
4. El ser humano en la Posmodernidad

UNIDAD 3: EL MISTERIO DEL HOMBRE

Introducción, objetivo y sumario

1. Visiones antropológicas insostenibles
2. El hombre es espíritu corporeizado
3. El hombre es persona
4. El hombre es libertad

UNIDAD 4: EL HOMBRE Y DIOS

Introducción, objetivo y sumario

1. Dios como el sentido de la existencia del ser humano
2. Jesús, el Cristo, imagen y semejanza de Dios y modelo de ser humano
3. El Proyecto humanizante de Jesús de Nazareth como proyecto ético-político
4. Lo que significa ser cristianos y seguir a Jesús, el Cristo.

Contenidos procedimentales

- Gestión del proyecto personal de vida.
- Desarrollo de la autonomía.
- Práctica de la justicia y la solidaridad.
- Práctica de derechos y deberes académicos y ciudadanos.
- Desarrollo de la capacidad crítica.
- Desarrollo de las capacidades investigativas y argumentativas.
- Capacidad de trabajo en equipo.

Contenidos actitudinales

- Apropiación del proyecto personal de vida.
- Búsqueda del bien común y el servicio a los demás.
- Respeto de la dignidad y los derechos de las personas.
- Respeto de la naturaleza.
- Responsabilidad en los actos personales y académicos.
- Aceptación de la diversidad cultural y religiosa.

Métodos de aprendizaje

- a. Se utilizará una metodología con enfoque constructivista.
- b. Se promoverá en los-as estudiantes el desarrollo de los niveles: afectivo, cognitivo y crítico.
- c. Se aplicará las siguientes estrategias de aprendizaje: Aprendizaje cooperativo, Resolución de problemas, Tutorías, Trabajos escritos, Exposiciones, Clases apoyadas con TICs, Portafolios, Ensayos, Productos significativos, Pruebas estructuradas, Proyectos, Convivencia, etc.

Evaluación

Se tendrá en cuenta lo que se contempla en el Reglamento General de Facultad, artículos del 32 al 40.

Entre los criterios de evaluación para los aportes y exámenes se consideran:

- Los aspectos cognitivos, procedimentales y actitudinales.
- Interés y participación en las actividades académicas.
- Puntualidad.
- Respeto entre compañeros.
- Capacidad para trabajar en equipo.
- Calidad y creatividad en sus producciones.
- Manejo de metalenguaje.
- Conocimiento de elementos teóricos básicos utilizados en la materia.
- Capacidad de análisis, discusión, argumentación.

Planificación de actividades

Bibliografía comentada

SEDE CUENCA

- BROKMAN, J. (2012). Este libro les hará más inteligentes. Barcelona: Paidós. ¿Qué concepto científico nos ayudaría a mejorar nuestras capacidades cognitivas? Presenta visionarias respuestas que transitan por las fronteras de la psicología, la filosofía, la economía, la física, la sociología. ¿Sorprendentes e ilustradoras, las aportaciones de estos pensadores revolucionarán la manera en la que pensamos sobre nosotros mismos y sobre el mundo. Un conjunto de ideas brillantes y accesibles- que nos permitirán expandir nuestra mente y contribuirán a facilitar nuestra vida cotidiana.

- COMTE-SPONVILLA, A. (2006). El alma de atea. Introducción a una espiritualidad sin Dios. Barcelona: Paidós. Los ateos también tienen espíritu. Entonces ¿por qué se interesan menos que los demás por la vida espiritual?

- COVEY, S. (2011). Los 7 hábitos de la gente altamente efectiva. Barcelona: Paidós. Es un cursillo dividido en siete etapas que el lector deberá asimilar y poner en práctica por su propia cuenta, adaptables a su personalidad y aplicándolas libremente en todos los ámbitos de su vida cotidiana.

- HUNTINGTON, S. (2009). El choque de las civilizaciones. Buenos Aires: Paidós. El autor señala que las diferentes culturas y civilizaciones

serán poco a poco arrasadas por la occidentalización, hasta crear una cultura universal. Enfatiza la importancia del resurgimiento de las demás civilizaciones y su participación cada vez mayor en la escena internacional. Actualmente podría considerarse que Occidente se encuentra en su auge, al cual le sigue una etapa de decadencia, que no puede ser determinada en cuestión de tiempo. El aumento de la conducta antisocial, el descenso de capital social, la decadencia familiar, el debilitamiento de la ética de trabajo y la disminución general del interés por el estudio, son cuestiones que Occidente debe de afrontar eficazmente para mantener su influencia y su poder como oposición a las civilizaciones musulmanas y asiáticas.

- HOBBSBAWN, E. (2011). *Cómo cambiar el mundo*. Barcelona: Crítica. El libro que comienza con un estudio sobre Marx hoy y acaba con otro sobre la relación a lo largo del tiempo entre Marx y el movimiento obrero organizado, cuya conclusión es que ante los problemas de la economía en el siglo XXI ¿ha llegado de nuevo el tiempo de tomar a Marx en serio¿.

- LYNCH, J. (2012). *Dios en el Nuevo Mundo. Una historia religiosa de América Latina*. Barcelona: Crítica. Ofrece una visión original e innovadora de una historia tan compleja como es la del cristianismo en América Latina. Una historia cambiante ligada a la evolución social del continente que comenzó en los tiempos en que la cruz llegó asociada a la espada del Imperio para sujetar a los indígenas con una combinación de humanismo y represión.

- PINKER, S. (2012). *Los ángeles que llevamos dentro. El declive de la violencia y sus implicaciones*. Barcelona: Paidós. Esta obra abre una nueva perspectiva a las ciencias y a nuestra idea de hombre.

- PLASENCIA, V. (2013). *Antropología Cristiana*, Quito: UPS. Texto base de la asignatura, presentado para la UPS; contiene todos los temas que se abordan en el Plan Analítico.

- RIFKIM, J. (2009). *EL siglo de la biotecnología*. Barcelona: Paidós. A medida que se sepa más de los genes, será inevitable que los bioingenieros vayan conociendo mejor cómo actúan características más complejas, las asociadas a la conducta y al pensamiento, por ejemplo. Los investigadores ya están ligando un número cada vez mayor de enfermedades mentales a anomalías genéticas. Algunos científicos empiezan a sugerir que distintas formas de comportamiento antisocial, la timidez, la misantropía, el comportamiento criminal podrían ser ejemplos de un funcionamiento defectuoso de los genes. Muchos socio biólogos sostienen que prácticamente todas las actividades humanas están, de alguna forma, determinadas por nuestra constitución genética, y que si deseamos cambiar nuestra situación primero hemos de cambiar de genes.

- WHITE, M. (2012). *EL Libro negro de la humanidad*. Barcelona: Crítica. Un libro en el que se responde a preguntas como: ¿Ha sido realmente el siglo XX el más violento de la historia? ¿Cuál ha sido la causa de los mayores sufrimientos humanos: las religiones, los tiranos, el capitalismo, el comunismo, la lucha por los recursos o por el territorio? Sin alguna idea acerca de los números de las víctimas, que los historiadores no nos han dado hasta ahora, no podemos ni siquiera comenzar a contestar estas preguntas.

SEDE GUAYAQUIL

- ADAMS, W. (2003). *Las raíces filosóficas de la antropología*. Madrid: Trotta. En esta obra, Adams pone de manifiesto que buena parte de las principales ideas antropológicas se originaron en la Antigüedad y que éstas han influido de forma substancial en sus fundamentos teóricos y metodológicos.

- BOFF, L. (2006). *Florece en el yermo*. Santander: Sal Terrae. La idea principal del libro es una revolución radicalmente humana.

- CHOZA, J. (2002). *Antropología filosófica, las representaciones del sí mismo*. Madrid: Nueva Visión. Ayuda a comprender el por qué el hombre es estudiado en la antigüedad como Anthropos; Persona en el medievo; Sujeto en la modernidad y Existencia en la época moderna.

- GEVAERT, J. (2003). *El problema del hombre. Introducción a la antropología filosófica*, Salamanca: Sígueme. Busca mostrar aquellos rasgos esenciales que permitan dibujar la problemática y la imagen básica del hombre de todos los tiempos

- HUNTINGTON, S. (1997). *El choque de las civilizaciones*. Buenos Aires: Paidós. Trata de que se visualice que las guerras del futuro podrían ser por la intolerancia cultural.

- LAPLANTINE, F. (2010). *El Sujeto, ensayo de la Antropología Política*. Barcelona: Bellaterra. Debate sobre el sujeto y el poder político

- LORDA, J. L. (2005). *Antropología Bíblica, de Adán a Cristo*. Madrid: Palabra. Este texto tiene como puntos culminantes entender al hombre como ¿imagen de Dios¿, considerar que ¿Cristo revela el hombre al hombre¿ y saber que la vida cristiana consiste en la transformación obrada por el Espíritu Santo.

- MILLER, B. (2011). *Antropología Cultural*. Madrid: Pearson. Un recorrido histórico para conocer al ser humano desde la generación de la cultura, sus tradiciones, las formas lingüísticas, los estilos y formas diferentes de pensar que generan una diferencia profunda y a la vez enriquecedora.

- PANNENBERG, W. (2001). *Una historia de la filosofía desde la idea de Dios: teología y filosofía*. Salamanca: Sígueme. Cuando un sistema filosófico interacciona con la idea frontal de Dios, entra necesariamente en un proceso imparable de reordenación de sus elementos, hasta lograr de nuevo su equilibrio: en unos casos, afirmando a Dios, en otros, negándolo, y en otros, como silencio o indiferencia.

- PLASENCIA, V. (2013). *Antropología Cristiana*, Quito: UPS. Texto base de la asignatura, presentado para la UPS; contiene todos los temas que se abordan en el Plan Analítico.

SEDE QUITO

- BUBER, M. (1967). *¿Qué es el hombre?*, FCE, México: FCE. Un libro que reflexiona sobre el hombre y a la vez establece diálogo con otras visiones de autores como Kant, Scheler y Heidegger.

- CASSIRER, E. (1993). *Antropología Filosófica*. Bogotá: Fondo de Cultura Económica. Un libro que muestra al ser humano a partir de la realidad simbólica, el tiempo y el espacio. Un ser humano en relación con el mito, la religión, el lenguaje, el arte, la historia y la ciencia.

- COMBLIN, J. (1985). *Antropología Cristiana*. Petrópolis: Vozes. Un libro que devela la vocación comunitaria y realista de la vida del ser humano.

- DE SAHAGÚN LUCAS, J. (1979). *Antropología del siglo XX*. Salamanca: Sígueme. Presenta un ser humano integral y pluridimensional lo cual hace posible una comprensión interdisciplinar del mismo.

- FRANKL, V. (1981). El hombre en busca de sentido, Barcelona: Herder. Un libro que hace referencia a la vida vivida del autor y que devela el potencial del sujeto para ser desde su libertad a pesar de las circunstancias contrarias.
- GASTALDI, Í. (2003). El hombre un misterio, Quito: Abya Yala. Un libro con un lenguaje asequible para estudiantes, el mismo que explica la comprensión del ser humano desde el punto de vista científico, filosófico y teológico.
- GEVAERT, J. (2005). El problema del hombre. Introducción a la antropología filosófica, Salamanca: Sígueme. Un texto que apunta a la comprensión filosófica del ser humano.
- PLASENCIA, V. (2013). Antropología Cristiana, Quito: UPS. Texto base de la asignatura, presentado para la UPS; contiene todos los temas que se abordan en el Plan Analítico.
- WOJTYLA, K. (1998). El hombre y su destino, Madrid: PALABRA. Un libro que argumenta desde la antropología personalista la dignidad de la persona.